





# نوار الكونغو يقاومون بعنف قوات الفروا واستعماري بمدينة سائلي قيل

## السلطات الإيطالية تقر: محاكمة المسؤولين عن كارثة ركاب الطائرة الأمريكية

قررت السلطات الإيطالية أن تقدم إلى التحقيق المسؤولين عن حادث تحطم الطائرة الأمريكية التي قتلت ٢٧ شخصا في مطار فيوميتشينو بروما يوم الاثنين الماضي ..

### محاولات لانقاذ

حلت شمال الاطلسي  
سافر جونغ بول مساند وزير الخارجية الأمريكية إلى باريس مساء أمس وبتوجيه من ساند الذي كان في باريس مع زوجته لاجراء محادثات مع الزعماء الاوروبيين والممثلين الأمريكيين حول المسائل الاقتصادية والعسكرية التي تواجه حلف شمال الاطلسي .. سيبحث بول في باريس مع مورييس جوميس وزير الخارجية الفرنسي وفي لندن مع جوردون ووكر وزير الدفاع البريطاني ويبحث المراقبون انه ليس هناك احتمال لتفصيل شقة الخلاف بين باريس وواشنطن حول القوة النووية للبحرية الاطلسي .. (واشنطن - وكالات الانباء)

### سفر روسيا

يجمع بين وزير خارجية امريكا  
اجتمع سفير الاتحاد السوفيتي في واشنطن آناتول دوبرينين وزير خارجية امريكا دين راسكندراملا اجتماعا صحفيا مساء امس في واشنطن بحضور وزارة الخارجية الأمريكية والمندوبين الذين دارت في هذه المقابلة كانت لاجتماعات مع وزير الخارجية الأمريكية ... (واشنطن - وكالات الانباء)

### العدوان .. منبر

ظهر دليل جديد على ان نية امريكا  
وتعلن كينيا وسيكون في كينيا  
ان وليام انجويد الذي هو في كينيا  
يواجه من استخدام القوة التام  
الاعوان .. (واشنطن - وكالات الانباء)



جونسون: ده اجراء انساني موش اجراء حربي!

## سفينة أمريكا الحربية تضرب بالقنابل جزيرة تابعة لفيتمام الشمالية

ضربت السفينة الحربية الأمريكية وسفن فيتمام الجنوبية جزيرة تابعة لفيتمام الشمالية بالقنابل ..

تفكر الولايات المتحدة في قتل العريال فيتمام الشمالية لاختلافها مع الجنوب ..

الجزيرة تابعة لفيتمام الشمالية ..

الجزيرة تابعة لفيتمام الشمالية ..

الجزيرة تابعة لفيتمام الشمالية ..

الجزيرة تابعة لفيتمام الشمالية ..

الجزيرة تابعة لفيتمام الشمالية ..

الجزيرة تابعة لفيتمام الشمالية ..

الجزيرة تابعة لفيتمام الشمالية ..

الجزيرة تابعة لفيتمام الشمالية ..

الجزيرة تابعة لفيتمام الشمالية ..

الجزيرة تابعة لفيتمام الشمالية ..

الجزيرة تابعة لفيتمام الشمالية ..

الجزيرة تابعة لفيتمام الشمالية ..

الجزيرة تابعة لفيتمام الشمالية ..

## هجمات شديدة يقوم بها الثوار على المطار الذي تخله قوات باجيكا

مزالمت معركة ستالي فيل مستمرة تواصل المدينة الباسلة مقاومة قوات الفزو الاستعماري بعنف ..

مقاومة قوات الفزو الاستعماري بعنف ..

مقاومة قوات الفزو الاستعماري بعنف ..

مقاومة قوات الفزو الاستعماري بعنف ..

مقاومة قوات الفزو الاستعماري بعنف ..

مقاومة قوات الفزو الاستعماري بعنف ..

مقاومة قوات الفزو الاستعماري بعنف ..

مقاومة قوات الفزو الاستعماري بعنف ..

مقاومة قوات الفزو الاستعماري بعنف ..

مقاومة قوات الفزو الاستعماري بعنف ..

مقاومة قوات الفزو الاستعماري بعنف ..

مقاومة قوات الفزو الاستعماري بعنف ..

مقاومة قوات الفزو الاستعماري بعنف ..

مقاومة قوات الفزو الاستعماري بعنف ..

مقاومة قوات الفزو الاستعماري بعنف ..

مقاومة قوات الفزو الاستعماري بعنف ..

مقاومة قوات الفزو الاستعماري بعنف ..

مقاومة قوات الفزو الاستعماري بعنف ..

مقاومة قوات الفزو الاستعماري بعنف ..

مقاومة قوات الفزو الاستعماري بعنف ..

مقاومة قوات الفزو الاستعماري بعنف ..

## مصحف من المحرر

اعلن الاستاذ خالحمجي الميرين رئيس مجلس ادارة مؤسسة «اجداد اليوم» ان اخبار اليوم اعتمدت مشروع جديد لسنوات احسن المبيعة ، ستكشف مليوني وربع مليون جنيه ..

وفي العالم اليوم ثورة جديدة في آلات الطباعة وفن الطباعة ، ومن واجبا ان نساير الثورة الجديدة لنحافظ على مكانة صحافتنا الكبيرة في العالم ، ولنتمتع هذه المكانة ، ولنلهم الجيد ليد ان تطبعه آلة جيدة .. وتقدم صحافتنا بعكس تقدم بلادنا ، ويعطي صورة واضحة وصحيحة للثقافة السامية في جمهوريتنا ..

وتنحلي لاكتفي بتطوير آلاتنا ، وانما نطور كذلك الفن الصحفي ، ونطور الصحفي نفسه ، لنجعله جديرا بحمل الرسالة الضخمة التي اقفاها عليه العصر الذي نعيش فيه ..

والصحفي الجديد في حاجة الى ان يقرأ اكثر ، ويتحرك اكثر ، ويتطلع اكثر .. فاعلم والعلماء سوف يحتلون في صحافتنا الجديدة الصفوف الاولى ، فليست جريمتهم مرسا في مدرسة ، بل هي استاذ في جامعة ! ولن يكون العلم في الصحف ركنا ، بل سوف يصبح صفحة كاملة .. ولن يكون الخبر تقريبا عن نيا وقع ، وانما دراسة لا وراء هذا النيا ، وما سوف يتلوه من أحداث .. ولن تقبل قارئ صحيفة ما نشره ان يقرأ ترجمة ما نشره الوكالات الاجنبية ، بل سوف يصح ان يعيش هذه الاحداث ، ويراهم بعينه ، ويقرأها مكتوبة بلغة واضحة ، وسوف تساعدا لاختراعات الحديثة على وصول الانباء ، والصورة اليه في ثوان بعد حدوثها ..

ولكن هناك مشكلة واحدة تواجه صحفنا ، وهي فجوة نفقات اصدار الصحف .. وارتفاع تكاليفها .. والتي نعلم ان علمنا ، في مختلف أنحاء العالم ، يوسع اليوم الوسائط لاناج ورقيا ، فاما في مصر ، ونفترض نفقات طباعة الصحف ، وفي سنوات قليلة سوف تصل هذه الاختراعات الى حل المعادلة الصعبة ، وهي كيف تصد جرائد كبيرة ونبيها للقارئ بتمن بسيط جدا ..

ان العالم سوف يحل هذه المشكلة .. مصطفى أمين

## الصيانة والخدمات شركة النصر للتليفزيون

مراكز الخدمة والصيانة  
للصيانة والخدمات التليفزيونية اتصلوا :  
٢٧٢٥١ - ٢٧٢٥٢ - ٢٧٢٥٣  
مركز خدمة تليفزيون ١٢ شارع سليمان الحلبي  
(دوبرينين سابقا) : ٢٧٢٥١ - ٢٧٢٥٢ - ٢٧٢٥٣  
مركز خدمة تليفزيون ١٢ شارع سليمان الحلبي  
(دوبرينين سابقا) : ٢٧٢٥١ - ٢٧٢٥٢ - ٢٧٢٥٣  
مركز خدمة تليفزيون ١٢ شارع سليمان الحلبي  
(دوبرينين سابقا) : ٢٧٢٥١ - ٢٧٢٥٢ - ٢٧٢٥٣

مركز خدمة تليفزيون ١٢ شارع سليمان الحلبي  
(دوبرينين سابقا) : ٢٧٢٥١ - ٢٧٢٥٢ - ٢٧٢٥٣  
مركز خدمة تليفزيون ١٢ شارع سليمان الحلبي  
(دوبرينين سابقا) : ٢٧٢٥١ - ٢٧٢٥٢ - ٢٧٢٥٣  
مركز خدمة تليفزيون ١٢ شارع سليمان الحلبي  
(دوبرينين سابقا) : ٢٧٢٥١ - ٢٧٢٥٢ - ٢٧٢٥٣

مركز خدمة تليفزيون ١٢ شارع سليمان الحلبي  
(دوبرينين سابقا) : ٢٧٢٥١ - ٢٧٢٥٢ - ٢٧٢٥٣  
مركز خدمة تليفزيون ١٢ شارع سليمان الحلبي  
(دوبرينين سابقا) : ٢٧٢٥١ - ٢٧٢٥٢ - ٢٧٢٥٣  
مركز خدمة تليفزيون ١٢ شارع سليمان الحلبي  
(دوبرينين سابقا) : ٢٧٢٥١ - ٢٧٢٥٢ - ٢٧٢٥٣

مركز خدمة تليفزيون ١٢ شارع سليمان الحلبي  
(دوبرينين سابقا) : ٢٧٢٥١ - ٢٧٢٥٢ - ٢٧٢٥٣  
مركز خدمة تليفزيون ١٢ شارع سليمان الحلبي  
(دوبرينين سابقا) : ٢٧٢٥١ - ٢٧٢٥٢ - ٢٧٢٥٣  
مركز خدمة تليفزيون ١٢ شارع سليمان الحلبي  
(دوبرينين سابقا) : ٢٧٢٥١ - ٢٧٢٥٢ - ٢٧٢٥٣

مركز خدمة تليفزيون ١٢ شارع سليمان الحلبي  
(دوبرينين سابقا) : ٢٧٢٥١ - ٢٧٢٥٢ - ٢٧٢٥٣  
مركز خدمة تليفزيون ١٢ شارع سليمان الحلبي  
(دوبرينين سابقا) : ٢٧٢٥١ - ٢٧٢٥٢ - ٢٧٢٥٣  
مركز خدمة تليفزيون ١٢ شارع سليمان الحلبي  
(دوبرينين سابقا) : ٢٧٢٥١ - ٢٧٢٥٢ - ٢٧٢٥٣

مركز خدمة تليفزيون ١٢ شارع سليمان الحلبي  
(دوبرينين سابقا) : ٢٧٢٥١ - ٢٧٢٥٢ - ٢٧٢٥٣  
مركز خدمة تليفزيون ١٢ شارع سليمان الحلبي  
(دوبرينين سابقا) : ٢٧٢٥١ - ٢٧٢٥٢ - ٢٧٢٥٣  
مركز خدمة تليفزيون ١٢ شارع سليمان الحلبي  
(دوبرينين سابقا) : ٢٧٢٥١ - ٢٧٢٥٢ - ٢٧٢٥٣

## الجنود يحاصرون

شربل ماركين في مملكة بوتان  
احاط الجنود بالجنود بالمشاة  
شربل ماركين في مملكة بوتان  
احاط الجنود بالجنود بالمشاة  
شربل ماركين في مملكة بوتان  
احاط الجنود بالجنود بالمشاة

شربل ماركين في مملكة بوتان  
احاط الجنود بالجنود بالمشاة  
شربل ماركين في مملكة بوتان  
احاط الجنود بالجنود بالمشاة  
شربل ماركين في مملكة بوتان  
احاط الجنود بالجنود بالمشاة

شربل ماركين في مملكة بوتان  
احاط الجنود بالجنود بالمشاة  
شربل ماركين في مملكة بوتان  
احاط الجنود بالجنود بالمشاة  
شربل ماركين في مملكة بوتان  
احاط الجنود بالجنود بالمشاة

شربل ماركين في مملكة بوتان  
احاط الجنود بالجنود بالمشاة  
شربل ماركين في مملكة بوتان  
احاط الجنود بالجنود بالمشاة  
شربل ماركين في مملكة بوتان  
احاط الجنود بالجنود بالمشاة

شربل ماركين في مملكة بوتان  
احاط الجنود بالجنود بالمشاة  
شربل ماركين في مملكة بوتان  
احاط الجنود بالجنود بالمشاة  
شربل ماركين في مملكة بوتان  
احاط الجنود بالجنود بالمشاة

شربل ماركين في مملكة بوتان  
احاط الجنود بالجنود بالمشاة  
شربل ماركين في مملكة بوتان  
احاط الجنود بالجنود بالمشاة  
شربل ماركين في مملكة بوتان  
احاط الجنود بالجنود بالمشاة

## أنا قاتل مأجور !!

تحت هذا العنوان نشرت صحيفة نيوز أوف ذي وولد البريطانية قصة رهيبة على صفحتين .. انها قصة جنسي بريطاني قصة جوف مان استأجره تشومبي رئيس حكومة الكونغو لقتل الثوار .. انه واحد من مئات الجنود المرتقة الذين استخدمهم تشومبي في حربه الفاشلة لاجساد ثورة الوطنيين في الكونغو .. ولكن جوف لم يعترف بقتل الثوار .. لقد عاد الى بلاده ليكتب هذه القصة التي نشرتها الصحيفة قبل السدوان على الكونغو بآرام .. انها تصور الجزيرة التي تعرض لها شعب الكونغو بآرام تشومبي !

كنت قاتلا مأجورا .. وكنتي ملته  
القتل .. لم اعد قادرا على ان اضع نهاية  
للعذاب انسان بعد الاحداث الرهيبة التي  
عاشتها في الكونغو .. انني اعلى استعداد  
للعذاب لان اقل ان اشيء في الدنيا الاناقل  
لقد اخذت هذا القرار بعد المدة  
التي عشتها في الكونغو وان تسامعا  
ما حيت ..

كانت قاتلا مأجورا .. وكنتي ملته  
القتل .. لم اعد قادرا على ان اضع نهاية  
للعذاب انسان بعد الاحداث الرهيبة التي  
عاشتها في الكونغو .. انني اعلى استعداد  
للعذاب لان اقل ان اشيء في الدنيا الاناقل  
لقد اخذت هذا القرار بعد المدة  
التي عشتها في الكونغو وان تسامعا  
ما حيت ..

كانت قاتلا مأجورا .. وكنتي ملته  
القتل .. لم اعد قادرا على ان اضع نهاية  
للعذاب انسان بعد الاحداث الرهيبة التي  
عاشتها في الكونغو .. انني اعلى استعداد  
للعذاب لان اقل ان اشيء في الدنيا الاناقل  
لقد اخذت هذا القرار بعد المدة  
التي عشتها في الكونغو وان تسامعا  
ما حيت ..

كانت قاتلا مأجورا .. وكنتي ملته  
القتل .. لم اعد قادرا على ان اضع نهاية  
للعذاب انسان بعد الاحداث الرهيبة التي  
عاشتها في الكونغو .. انني اعلى استعداد  
للعذاب لان اقل ان اشيء في الدنيا الاناقل  
لقد اخذت هذا القرار بعد المدة  
التي عشتها في الكونغو وان تسامعا  
ما حيت ..

كانت قاتلا مأجورا .. وكنتي ملته  
القتل .. لم اعد قادرا على ان اضع نهاية  
للعذاب انسان بعد الاحداث الرهيبة التي  
عاشتها في الكونغو .. انني اعلى استعداد  
للعذاب لان اقل ان اشيء في الدنيا الاناقل  
لقد اخذت هذا القرار بعد المدة  
التي عشتها في الكونغو وان تسامعا  
ما حيت ..





العدد ٢٩ نوفمبر  
الحلقة  
التاسعة  
من

سید الشہداء علی امین - آمین

مؤسس المبنى الذي يمسو الأوتار  
للوصول إلى حلول لهذه المشاكل .  
فرغم التبعيات إلى لجنة المحافظة  
وتأسيسها وإصدار توصيات بها .  
بعد ذلك فقد مؤسس هام على مستوى  
المجموعية وشركة في المحافظات لرمس  
خطة العمل الكبرى في بناء المستقبل .  
ويؤهل الدكتور سالم محمد شحاتة  
أمين اللجنة العامة لعدد من النشء:  
- أننا نمثد اجتماعات منتظمة من  
المسؤولين في الامانة العامة كل  
اسبوعين .. وفي هذه الاجتماعات  
يرعى نشاط الامانة الاسرى  
بالمحافظات .. وقد طلب وابتا في  
بعض السائل من منها ابحاثا ترقيها  
الى الامانة العامة .

ان تؤسس بناء على هذه التوصيات  
.. والتنظيم السليم في أعلى مستوى  
له .. يستطيع ان يوفق من هذه  
التوصيات .. خطة العمل بالتعاون  
الأجهزة الشعبية والإدارية  
على أن توعية الجماهير وتعميق  
المفهوم الإنشراكي لديها ما زال  
تطلب وضع خطة بعيدة المدى للوصول  
الى هذا الهدف .

ما هو شكل الصلح بين الاتحاد الاشتراكي وبقيّة التحالف الشعبية أو في القلغ أمام ؟

يقول عطية ناصر عضو مجلس الأمة وأمين الاتحاد الاشتراكي بمرکز قليبو:

— لجان الاتحاد الاشتراكي تجد صعوبة كبيرة في التناغم مع الأجهزة الادارية .. من امثلة هذا ما حدث في قرية بلقي مركز قليبو .. بالتربة وحدها خمسة فدرت كالف اذلال الاتحاد الكبريالي فيها بشمالية الاف جنيه لعم التربة والوحدة .. حصل اشترت مكشكان لآلرة الوحدة فقط ببيع اثن عشر الفا من الجنيحات واصدة للصمالة الربيعية واخرى

فؤاد جرجس

[illegible]

**بداية العمل**

استطيع ان تؤكد اولاً ان المؤتمرات  
مقدمة الاجتماع الاتحادي على  
مستوياته في جميع أنحاء  
الجمهورية في الشهرين السابقين  
في بمثابة التهيئة الجيدة للنظام  
الذي أخذ له في الأضواء  
من قبل القادة في اجتماعات  
السياسيين في بيجينا. فـ  
لأنه من الإحداث  
كل شيء بصورة ناجحة هذه  
المرات من الأخرى صورة رائعة  
ناجحة .. بشر بامل كبير .

**الدراسة القصوى للطباعة والنشر**

[illegible]



ليحصل على مكانة تحسب في  
التوزيع. كما ارجو من جميع  
العمال ان يتفخوا بالعمل  
والانتاج بدلا من السكوى  
وانهم جاعبي العمال بانهم  
اخفوا في اختيار مصلحتهم في  
لجنة الاتحاد الاشتراكي واللجنة  
الغاية.

محمد الامني



# الاتحاد الاشتراكي يبدأ مرحلة جديدة



## التفرغ للعمل السياسي • اكتشاف القيادات • الاجتماعات السياسية

وتبين بين القيادة والقاعدة كما أنها تفتح المجال للأفراد التي لا تستطيع الصحافة اليومية تغطيتها.

\*\*\*

هذه هي نقطة البداية ، ونحن لن نحقق شيئا الا اذا بدأنا السير على الطريق ، ولنعمل ، ولنخطئ ، ولننسى من الخطأ ، وعند كل مرحلة لنحاسب أنفسنا ، ثم نعاود التقدم مرة أخرى ، فالطريق طويل ، لكن الرحلة الطويلة تبدأ دائما بخطوة واحدة .

خالد محيي الدين

مختلف وجهات النظر حتى تصف تلك الآراء وتنضج ويمكن الوصول الى الاتجاه السليم لير العمل وبناء الاتحاد الاشتراكي على أساس ديمقراطي الاشتراكي .

اشتراكي صحيح ، يسير ذلك اسوار ثورة داخلية للاتحاد الاشتراكي لتقوم بنفس المهمة على مستوى أكثر خصوصية . فنشر المناقشات وأخبار اجتماعات اللجان ، وتسهم في خلق واكتشاف عناصر قيادية جديدة يبرزها العمل ، وتصلها التجربة . كما أنها تستطيع ان تعرض - لفترة من الزمن - النقض في القيادات في بعض الاماكن : ان تستطيع ان تنقل الآراء والخبرة السامة الى كل المناطق بلا استثناء ، وهي بدأت

لعدم وجود القيادة المتفرغة للعمل السياسي أصاب القاعدة نوع من الاحساس بأن مناقشتها ومطالبتها لا تلقى استجابة لدى المستويات الاعلى . لكننا الآن نأخذ بداية جديدة ، ونستطيع الامانة العامة ان تدفع بالحركة في اوصال الاتحاد ، وذلك بالاتصال المباشر ، وطرح المشكلات الحيوية ذات الطابع السياسي امام جماهير الشعب ومناقشتها بصرامة ، والعمل على الوصول الى حلول مشتركة لها .

ولتضرب لذلك امثلة بسيطة :

● مشكلة التكوين . أنها ليست مشكلة توفير اللحم او رغيف العيش فحسب ، أنها مشكلة مرتبطة بالانتاج ، وبزيادة الاجور ، وبمعدل الاستثمار . وكل حل لها يمكن التلاعب به لو لم تكن هناك رقابة شعبية ، وبزيادة



**بقلم**  
**خالد محيي الدين**

**فلنبدأ من الآن**

وإذا كانت هذه هي نقطة البداية في تنظيم العمل على مستوى الامانة العامة ، فلا بد ان تتجسّد خطوات مماثلة على مستوى المحافظات والقطاعات الأخرى . الخطوة التالية هي اختيار الحد الأدنى من القيادات اللازمة لبدء العمل على المستويات العليا في توجيهها والوصول الى حلول لها .

● وهناك العدوان الاستعماري على الكونغو .. لقد أصدرت حكومة الجمهورية العربية بياناً استنكرت فيه العدوان على الكونغو ، وهي مبادرة تورية للنشاع من حومتها الثورية . ولكن ماذا تعرف جماهير الاتحاد الاشتراكي عن مشكلة الكونغو وأهميتها بالنسبة لصميم مشاغلنا الداخلية والخارجية ؟ وماذا تعرف عن التزاماتنا باعتبارنا عضواً في منظمة الوحدة الأفريقية ؟ أنا جزء من الرأي العام العالي ، ولابد ان يوضح التنظيم التمسعي للجماهير القضايا التي تواجهها ومسئولياتها ازاءها . فكيف يحدث ذلك مالم تتم اجتماعات على مختلف المستويات لمناقشة قضية العدوان على الكونغو وشرحها وتعميقها .

العمل الثوري وهو الميثاق الوطني ، ثم كان من نتائج الميثاق واللائحة الداخلية ان وصل كثير من العمال والفلاحين رغم التوسع في تعريف العمال والفلاح - الى عضوية اللجان الأساسية والجماعية بل ولجان المراكز والاقسام والمحافظات .. وهذه خطوة كبيرة ستظهر آثارها في المستقبل القريب وستكون إحدى ركائز النجاح في المستقبل .

ولكن هذا لا يكفي . فمطالب المرحلة الحالية تتطلب أشياء أكثر . تتطلب جهازاً يقود ويحرك ، ويضع ويشرح ويختار العناصر الصالحة . وينقل الى القيادة وينقل منها .

ومن هنا وفي غياب هذا الجهاز كانت اهتمامات الاتحاد الاشتراكي في اجتماعاته ومؤتمراته القليلة موجبة الى المطالب اليومية والسعي لتحسين الاحوال المعيشية : وكانت النظرة للأمور جزئية او محلية ولم ترتفع الى النظر للقضايا في تراثها ورؤية مشاكل احيى او المنطقة كجزء من المشاكل العامة والتنمية والبناء الاشتراكي او كجزء من سياسة عامة .

تطور رائع وحاسم قربه بلادنا الآن . تطور مبهود وبلا صخب كأنه النهر العميق . أننا نهد تحولاً يوشك ان يكون ثورة جديدة . كما نت اجراءات يوليوس ١٩٦١ ثورة اقتصادية ، من التحولات الرائعة تضع أسس الثورة السياسية . هدف هذه التحولات ان يتم وضع سلطة بين يدي جموع الشعب ، التي قاست رايلاً من الاستغلال والحرمان .

إننا نشهد فجر الديمقراطية الاشتراكية . ضياء جديد يشرق فوق ربوعنا . وبدأ سر جديد يأخذ فيه الشعب مقدراته ، كل سدراته ، بين يديه . ويتولى بنفسه - دون سؤدد تفرض عليه مسؤولية بناء مستقبله - نحن في نهاية مرحلة جرت فيها الثورة من ليل الشعب ، وتقف على عتبة مرحلة يجب ان نحرك فيها الشعب بنفسه لينبئ حياته .

**أقرباء**

**المختار**

**بيليه ملك الكرة**

**لألفية حدود**

**شباب العالم اقلت عياره**

**أنا عاشق لهاواي**

● وهناك العدوان الاستعماري على الكونغو .. لقد أصدرت حكومة الجمهورية العربية بياناً استنكرت فيه العدوان على الكونغو ، وهي مبادرة تورية للنشاع من حومتها الثورية . ولكن ماذا تعرف جماهير الاتحاد الاشتراكي عن مشكلة الكونغو وأهميتها بالنسبة لصميم مشاغلنا الداخلية والخارجية ؟ وماذا تعرف عن التزاماتنا باعتبارنا عضواً في منظمة الوحدة الأفريقية ؟ أنا جزء من الرأي العام العالي ، ولابد ان يوضح التنظيم التمسعي للجماهير القضايا التي تواجهها ومسئولياتها ازاءها . فكيف يحدث ذلك مالم تتم اجتماعات على مختلف المستويات لمناقشة قضية العدوان على الكونغو وشرحها وتعميقها .

العمل الثوري وهو الميثاق الوطني ، ثم كان من نتائج الميثاق واللائحة الداخلية ان وصل كثير من العمال والفلاحين رغم التوسع في تعريف العمال والفلاح - الى عضوية اللجان الأساسية والجماعية بل ولجان المراكز والاقسام والمحافظات .. وهذه خطوة كبيرة ستظهر آثارها في المستقبل القريب وستكون إحدى ركائز النجاح في المستقبل .

ولكن هذا لا يكفي . فمطالب المرحلة الحالية تتطلب أشياء أكثر . تتطلب جهازاً يقود ويحرك ، ويضع ويشرح ويختار العناصر الصالحة . وينقل الى القيادة وينقل منها .

ومن هنا وفي غياب هذا الجهاز كانت اهتمامات الاتحاد الاشتراكي في اجتماعاته ومؤتمراته القليلة موجبة الى المطالب اليومية والسعي لتحسين الاحوال المعيشية : وكانت النظرة للأمور جزئية او محلية ولم ترتفع الى النظر للقضايا في تراثها ورؤية مشاكل احيى او المنطقة كجزء من المشاكل العامة والتنمية والبناء الاشتراكي او كجزء من سياسة عامة .

الاتحاد الاشتراكي انتصارات وأخطاء

والاقتصاد الاشتراكي الذي اقيم هيكله بانتخاب اللجان الأساسية واللجان الجماعية ولجان المراكز والاقسام تم اختيار لجان المحافظات في كل الجمهورية انتخب من حوالي ٧ ملايين عضو من مجموع ٧ ملايين هم كل قوى الشعب العاملة . انه في الواقع هو انتم نفسه - وليس ظلية له ولا جهازاً لقيادته - هو الشعب بكل شموله وما فيه من تقدم وتخلّف . ومن تطلع الى المستقبل وارتباط بالماضي - هو مزيج من كل الأوضاع القائمة بكل تناقضاتها .

ورغم هذا فقد حقق الاتحاد الاشتراكي نتائج هامة اذ دفع الشعب الى الشعور بوجوده وإلى ضرورة الانضمام في هيئة من تطلع إلى المستقبل وارتباط بالماضي - هو مزيج من كل الأوضاع القائمة بكل تناقضاتها .

الاتحاد الاشتراكي انتصارات وأخطاء

والاقتصاد الاشتراكي الذي اقيم هيكله بانتخاب اللجان الأساسية واللجان الجماعية ولجان المراكز والاقسام تم اختيار لجان المحافظات في كل الجمهورية انتخب من حوالي ٧ ملايين عضو من مجموع ٧ ملايين هم كل قوى الشعب العاملة . انه في الواقع هو انتم نفسه - وليس ظلية له ولا جهازاً لقيادته - هو الشعب بكل شموله وما فيه من تقدم وتخلّف . ومن تطلع الى المستقبل وارتباط بالماضي - هو مزيج من كل الأوضاع القائمة بكل تناقضاتها .

ورغم هذا فقد حقق الاتحاد الاشتراكي نتائج هامة اذ دفع الشعب الى الشعور بوجوده وإلى ضرورة الانضمام في هيئة من تطلع إلى المستقبل وارتباط بالماضي - هو مزيج من كل الأوضاع القائمة بكل تناقضاتها .

**أجهزة تدبير نفسها !**

**لدية مع تودور روزفلت**

**كتاب الحرب الكوريك**

**أكثر من ٢٥ مليون**

● وهناك العدوان الاستعماري على الكونغو .. لقد أصدرت حكومة الجمهورية العربية بياناً استنكرت فيه العدوان على الكونغو ، وهي مبادرة تورية للنشاع من حومتها الثورية . ولكن ماذا تعرف جماهير الاتحاد الاشتراكي عن مشكلة الكونغو وأهميتها بالنسبة لصميم مشاغلنا الداخلية والخارجية ؟ وماذا تعرف عن التزاماتنا باعتبارنا عضواً في منظمة الوحدة الأفريقية ؟ أنا جزء من الرأي العام العالي ، ولابد ان يوضح التنظيم التمسعي للجماهير القضايا التي تواجهها ومسئولياتها ازاءها . فكيف يحدث ذلك مالم تتم اجتماعات على مختلف المستويات لمناقشة قضية العدوان على الكونغو وشرحها وتعميقها .

الاتحاد الاشتراكي انتصارات وأخطاء

والاقتصاد الاشتراكي الذي اقيم هيكله بانتخاب اللجان الأساسية واللجان الجماعية ولجان المراكز والاقسام تم اختيار لجان المحافظات في كل الجمهورية انتخب من حوالي ٧ ملايين عضو من مجموع ٧ ملايين هم كل قوى الشعب العاملة . انه في الواقع هو انتم نفسه - وليس ظلية له ولا جهازاً لقيادته - هو الشعب بكل شموله وما فيه من تقدم وتخلّف . ومن تطلع الى المستقبل وارتباط بالماضي - هو مزيج من كل الأوضاع القائمة بكل تناقضاتها .

ورغم هذا فقد حقق الاتحاد الاشتراكي نتائج هامة اذ دفع الشعب الى الشعور بوجوده وإلى ضرورة الانضمام في هيئة من تطلع إلى المستقبل وارتباط بالماضي - هو مزيج من كل الأوضاع القائمة بكل تناقضاتها .

الاتحاد الاشتراكي انتصارات وأخطاء

والاقتصاد الاشتراكي الذي اقيم هيكله بانتخاب اللجان الأساسية واللجان الجماعية ولجان المراكز والاقسام تم اختيار لجان المحافظات في كل الجمهورية انتخب من حوالي ٧ ملايين عضو من مجموع ٧ ملايين هم كل قوى الشعب العاملة . انه في الواقع هو انتم نفسه - وليس ظلية له ولا جهازاً لقيادته - هو الشعب بكل شموله وما فيه من تقدم وتخلّف . ومن تطلع الى المستقبل وارتباط بالماضي - هو مزيج من كل الأوضاع القائمة بكل تناقضاتها .

ورغم هذا فقد حقق الاتحاد الاشتراكي نتائج هامة اذ دفع الشعب الى الشعور بوجوده وإلى ضرورة الانضمام في هيئة من تطلع إلى المستقبل وارتباط بالماضي - هو مزيج من كل الأوضاع القائمة بكل تناقضاتها .

**الأتين القادم**

**بيكييت**

**BECKET**

**بانا فيريون**























من الشيخ ياقوت - شيخ الهند - عبد بن دويش :  
 فلما عاد ترامت إليه قصة الفيل الساجدة التي تلقاها العمدة  
 الشيخ عبد الواحد نقلا عن عيني على الفروسة الششية بكرابج  
 الفحل التركي جعفر البشاري !  
 وعند ما سألت الشيخ ياقوت صدقه العمدة :  
 - كيف يحدث هذا لك وأنت

قال الشيخ عبد الواحد:  
- طاطي لها تفوت يا شيخ  
ياقوت!

عذرا يايتي بطرف بيني واما جاسه  
لي سكاني لا اتروك  
نقاتل الاوسني  
يا يا ايتي اللثام .. اوزايتك عذرا  
وترغبين انه لم يقرب منك  
نقاتل ست اخواتنا  
- القسوك براس الحسين واهلهم  
واهل البيت جميعا انه لم يلمسني !  
سألتها الاوسني :  
- وعلا تترين الآن ؟  
- دعنا ست اخواتنا :  
- اريد ان اعود لخيبرتي وحسان  
وعتي اخواتي !  
- سيكولكن ولن يصفق احد منهم  
هذه الحكاية .. انك ستعلمين مي :  
- ولكني لي غاية الشغف لهم :  
- لي ليك من اليسوس اسكك  
سأصيحك لثوق ..

\*\*\*



الشيء بين المرابي الذي يصفى اخاتم  
او الاوسدة فيلن يفتح عليها الترحية  
او السلهه  
ولم لرق العتاة لعينه .. ففد اسبها  
واشتهاها بغيرها الاوسادشوق وبشرتها  
الطبيعة بل والآن ولا اسبغ وبها  
عند التباب التي شخ من الشغف الريا  
واشار الى الكونتمود بانتمه وخرج  
من الترفة ..

تذكرت شوقاً لك هذا وهي جالسة  
 أمام الدار الآتية في قصر الجزيرة بعد  
 أن فشت وروصت في بيت حيلة من  
 حيلها فتأملت قاعة السويح اسمها  
 اسماعيل وسماها أرويا بك منقوش  
 وأمام وأسفل أرويا بك  
 تتسامل فيها ويتسامل بين نفسها  
 ويكرها هذا الرجل، ومن يتفرقا على  
 السبب فاذلت لتفارق ولكن  
 الكدمور شئت أن  
 تذكروا ذلك  
 سيرة خاضع من الكشيو أقدم الدنيا  
 إلى سبيهم - ولما استقبلت الدنيا  
 السيد يفتخر ويرود جلا الرجل بقف  
 مشعوا  
 لك كانت أول امرأة في العالم ترضع  
 دعوة الخديو اسماعيل الخاصة

فقال عثمان: انا ..  
فانها استعفى ان توسع في الجلود،  
فويأمر فكتلها انا اشر ليخشيها  
الحمام ويحبها بيده فصرخت وامابت  
الدنيا .. وحمل سرهاها جانت احما  
الديوليات وسارتها من سبب سرهاها  
فاخذت شوق او ست اغتالها تاق  
سندرها واخذت ولولولي كويديس  
رجل علان يخلي من سبب الحما  
بيده ؟  
وفرحت لها الوصفة مية الافروت  
وامتصتا لها لا خوتوة افلاطو عليها  
من هذا الصنف من الرجال ؟  
فلى النساء اوى الكونودو شوت  
ياتي .. اننديا .. لوى الصفاية اتي  
اتبعها لى تلك البلية .. وما كذا  
الديول يخلل من باب الفرة ختواوي  
فتام لم يسطع ان يلمسها من  
الديول الاسياخ والاولان وحبها وكات  
لى قرب من ابواب الخواوي .. وكات  
هى لم جلست له وسكتا به ان  
شمت حلمات الجيد وسكتا بهنوا  
واخذت تنصت حوها لى اراء الكيرة  
الى تنطق الجيد .. كاتشارفوا ..  
او ملحوة فل تنصر .. منكلها عمدا  
دخلها اننديا وينداها والديول  
يدركها بها .. وصحبها الجيد اسمايل  
بنتره واسكت .. بين متعونه وسب  
سبعة .. وكات ممد فادته كتك  
احدا جمدية كوي .. وكى يعض

[illegible]

مخرج: .. ليست جرعا القديس .. فهربت من احد الابواب الخفية للصرا .. استعجلت  
 .. وصلى على احد الائمة .. استعجلت  
 .. شوق من اليوم عرفت رجل ينادي  
 .. سميتها وتسميتها شغف الغيب  
 ..

مخرج: .. أم مهندس دكتور؟ ..

بصوت عالٍ ،  
كان هو بصر على الدخول متألمة  
شبه :  
تزعجت لهاها بسرعة ، وما كانت  
تراه حزينت بانتراسي على حمله  
وكان شبتا في صدرها جنبا ترددا  
لقد كان حسنا بشبهه وله  
جاء يمشي أنه صنع عنها "وفي سلكه  
وضع يده في جيب المصديري البنيدي  
وأخرج مرآة صغيرة تشبه المرآة التي  
رأيناها لأول مرة وأجسها وأجسها من  
أجسها .. فتناولت المرآة وتلفتت  
فيها .. ولكنها قرأها فيه صفات مزينة  
عالية من ذكرها ..  
ولفتت من حوله في الجدران المظلمة  
بالأزاري ، فثبت مدته الزرقة فضيلة  
متصاعدة أمام البشر التي ربه ..  
ورأى لسانها بينهما بيعة جواكيدو  
جدا .. وما كانت أبدا من المساء  
بهراته الصبيرة .. ورأها التي تلمعت  
جدار الخريف حتى السقف في  
فقدت في أي التربة .. وظلت في  
في شارع الأنوار .. تتدلى وقراخ  
والنعم والأشياء المتناحيز في الأفاق  
كنسا بأثر الخفن ولعلم الشوق إلى  
شوق والتشبايا ..

\*\*\*  
وقبل أن يرسل الأخير اسماعيل إلى  
مطاره بزان وأربابها .. جبه مسعود  
عنه برفان من أبيها المال - استود  
جميع عدايا من الجواهرات الأوروبية -  
... .. سعي لأمره ...  
... ..

فتم لنا الفرج الحديث - حسن جمة على مسرح  
الحكيم تمثيلية الفريتي لوجين بوليسكو - فقدم  
لها بلغة البكور وبلغة البكور فقط - فقدم  
منتهج انجما بالغا قبل منتهج وكية وبريقه عتيقة  
استرة يجمع البكورات ولكنه ما يرى هذا  
الانجما في غري الزرقة عتيقة - وتصلها -  
ولما ما يصلح إلى أي اقتداره مهندسا للبكور  
وأخرج فانك أخرج ما خرجا مسرحيا -  
فالتصليته في حاحة إلى مخرج يجانب المنفس  
في السهل الفني الذي يطبع عليه المسرح  
الطبيعي .. وعلى الدكتور وأبو دسيسو الدخول  
عن هذا المسرح أن يتدخل للانفلا -  
بوليسكو يفرس أنه لو تفلت البشيرة جميعها  
في الحفارة والقدرة التي وصلت إليها وعادت إلى  
الغاية في شكل خرائط لن يفلح عن أن يسانيه  
حتى لو أخرجت أرفي أو خفة أرفي التي إلى  
كانت من الممكن أن تساهم في إيجاد عنصرين  
آخرين عنه ملة .. وهكذا يكون هو الوجه  
( أوبرانتس ) الذي يرى كاسان في عالم كله خراوت ..  
والوضوح كما يرى يستحق إلى الفناء والانفلا - يأتي إلى عن طريق عرض  
مسرحي ينتج فيه ويرتق الأفراج والتشيل والبكور والفصوف مما  
لها بالآ التي تفتي الصمران الأولين وعلى الثالث كل شيء ؟  
التي التفتية في القفل لا يمكن أن تقدم رواية كئمة في هيئة لوحات  
بكوركوية فحسب فقد فشل الأفراج كله لا يوجد كئمة - قد تسبب ما  
- أو لا تشافعه بالبكور فاصبح منتهج مما تشافه أغلب المثقلين  
تجعله ومنه لا يرى هناك نظام بين الأفراج ومستهلج بل هو سو ..  
تظام .. وكيف يجزو على اعتدال منصوص على أفجبة المسرح ولإستود  
في شرة في المساة من دوده .. والتفتية أن شخصية القلق الكئمة  
كانت أكثر بروزا على المسرح من شخصية بيرانيسية التي يقوم الممثل  
البطل بتصويرها ؟  
دكتور هنري يوسف

قلب في (( طرد )) . . تقدمه الاذاعة كل يوم!

✖✖ تِلْكَ الْيَوْمَ تَعْلِيْقِي • قَلْبِي فِي رُودِ • فِي الْخَالَةِ مَسَاءَ فِي الْبِرَامِ  
الْأَم • تَأْتِي سَمْعَ كَامِلَ عَسَلِ الْحَايِ • دَقَّاعَ التَّعْلِيْقِي فِي نَفْسِ الْوَجْدِ لَدَا  
إِيَامِ •

❶ يَحْطِي حَبِ • مَعِ عِدِ الْعَطِيمِ وَشَادِي • وَلِيْلِ الصَّفَرِ  
بِظَنِّ لِيْلِ الْأَمِ • خَالِفَ • الْوَامِ • فِي الْبِرَامِ الْأَمِ • وَشَوَّ •  
وَعَدَ لِيْلِ ٩ • وَتَمَّ الشَّرْعِيَّةَ الْبَاصِلَةَ لِيْلِ الصَّفَرِ فِي الْوَارَةِ ١٣ رَجِ  
بِالْعَبْرِ فِي سَوْتِ الْعَرَبِ أَمِي • كُلِّ قَدِيقَةٍ • ١٣ • وَتَمَّ مَسْتَدِلَّةَ ١٣  
مَسَاءَ فِي الْبِرَامِ الْأَمِ أَغْنِيَتِي • فَلَا رَاجَ لِيْ عِيْنِ • وَدَانَا عَقْدُ مَسْتَدِلَّةَ •

هل على تولوة المخراء  
٨٩٦٧٢ : ٥  
خلف اهرامات الجيزة

[illegible]

الثالثة ابن - الوافعة ربة  
سرى السحري - سالم - والديه  
الافندي - مومباس - زعمار  
مفتوح منقوش ليليه زعمار

كازينو شينري زاد  
تحتية صليب وفرفتها  
محمدة عبد الصليب - شكوي  
حلي - احمد غلام  
برجاد يوسف - احمد غلام  
التلالى الحروب - تمام وندا  
وكرماته - مفتوح وملاحة

مبنى شينيا كلوي  
شارع ايندكابل بولاندة  
كوزمو يوتشوا  
زعمري من الثالثة صيرة  
وتيمية حسن - تيمية نيمية  
وزوال - اكسوزات عاكف  
ووكسرتا - فايف ووكشي  
مشرويات تلية - مومباس ممتاز

مبنى وكازينو جرانادا  
ميدان الثوريات ١٦٨٧٧  
الثالثة صليب حلي وفرفتها  
عمر الجوزاوي وعبد التلالى  
كير الزخريية في كومبينا  
كولاندة التلالى - سيرة  
محمدة - فوكاه - فوكية  
اكسوزات عاكف

فندق سنترال  
١٩٨٩٩ - ١٩٩١  
الثلاث فاخرة واسمار متحدة  
خدمة متعاقلة

مينا هاريس ت ١٩٦١  
حمام السباحة مفتوح مومبا  
ما عدا التلالى  
مومباس - تسي - دولف

استوديو الطمار  
احد التصيلات  
عشاء رافي  
١٦١٠٠ - اليون

صحرى سبيتي ت ١٩٧٨٣  
رقصة الزاد الخاصة  
رقصة ايام سبيتي - ولبي  
افريقي مع القولا - ولبي  
الي - الرافعات صيرة  
وسوسن وسيرة وميرة  
وسمار - الرافعة الصيرة  
على انقسام الزمار

مبنى الجوف  
شارع الاحرام امام  
مينا هاريس ت ١٩٦٧٨  
الرافعة زينة سالي - الحروب  
محمدة حيد حيد - سيد  
اكرام - كوزي - تلفة  
الرافعة ماجة

دار الشاي الهندي  
٢٢ شارع شاي حروب  
تتموا بعل الشاي الهندى  
الزاد في جو من الثالثة  
الهندية - كيك الهواء  
موسيقى شيريو - وجان  
شبية - للامداد الحلات  
مفتوح من ١٠ صباحا الى ١  
سماك كل يوم ما عدا الاحد  
اليونين : ١٩٢٨٥ - ٢٢.٩٦

فندق كونستانت سافوي  
كوكف الهواء - ووكسرتا  
جال ليبييه والمقية ( الى )  
فندق ومفتوح وكازينو  
٢١ و ٢٢  
١٨ / ٢٠  
١٧٨٦١ : ت  
مينا هاريس - مياه ساخنة  
الباري - مشروبات وماكولان  
شبية - شرقية وفرفية

فندق ماجة ت ١٩٧٨٩  
١ ش ميد الفساق زون  
ادارة جيميدية  
حجينة شاملة

شاليه القاهرة  
١٧ شارع عاهدانين ١٩٩٩  
الرافعة وفسد كمال  
الرافعة امثال زكي - سوبيا  
عبد الوهاب - بالية هوى  
لقول جمال سدوي - جبر  
مفتوح - مسم - جبر  
وايو نواي  
البرياج يبتا ١١ صبار

مبنى باني التلالى ت ١٩٨٨٤  
شارع ٢١ الرافعة امام  
الرافعة اول محمده  
زوعوالى - الرافعة سيرة  
صيري - الجميلة الي

كازينو ومبنى التلالى  
خلف حديقة الدائرة  
بالينتل ت ٨٠٠٠٠  
مضويار - مشاويرا طري  
اننام ووكسرتا شيريندين  
مومباس ومسم دخسول

بوربا نابولي السباحي  
خلف شينيا رشي  
عماد الدين  
الرافعة الصابرة زوي حوي  
الثالثة نيمية شوي  
اللونين الصابرة مومباس  
الثلاثات - نيمية - نابيدي  
محمدة - ناهد مسم - الامبار  
سحرية - فرقة الفارواشي

الصقوت و  
منطقة الاحرام وايو الامم  
١٩٨٨٨٠ : تليون  
المرابي بالافعة الفرنسية  
الدخول من زلة الامم  
يبتا الساعة ٢٠ الى الساعة  
اوونيواس خاصة من ميد  
للغة ايام هياتون - الي  
منوعو الدخول

[illegible][illegible][illegible]

**١٦٠** كتاب غناء . وعنه ٢٠٠ ما يقبله السال ٣٥ : لكفاح . وغناه  
٤٧٩ : كتاب ٨٣٠ غشاء ٣٥ سورة الخواثر ارا الاثنية وعنه ٤٣٥ شليح  
**عنه ٥٠٠ ختام ٥٠٠ صبا ٥٠٠ اختلافت ٥٠٠ ما ينفك الصوب**

٧٩٠ - طريق البحر ٧٤٥ - القنصل الحريم ٨٢٠ - الكناج ، وغناه ٨٠٥ - أمه  
١٠٣٠ - وعنه ٩١٠ - قرية الخواثر ٩٣٠ - الجبوب ٩٦٠ - نائب ١٠٠٥ - بناء ١٠٣٠ -  
الصحاح ، وعنه ٩٩٠ - صر ١٢٢٠ - أم كلثوم : يدنو تان يسحبك = ذرة الإلهام



— تعرف أنا عملت لك الاكلة اللذيذة  
لنهاره .. ؟  
أفكر عشان تقبض المبلغ الى أنا  
على جاني .. !

أبحاثنا الاجتماعية  
طامة إلى تطوير شامل

تطوّر هيئاتنا الاجتماعية أبحاث المجتمع الراسمالي على الاشتراكي ؟ وهل الأبحاث الاجتماعية التي تجربها لاتصلح لحل مشاكلنا ؟

تكون عاقل غيث جميل  
كلية أدبي الاسكندرية يقول  
تأخر وأفصح في قيمة  
إجتماعية ودرها في تكوين  
عندما يفتي الإجازة في  
ويضع حياته للثقاع العام  
يرد في التعاون مع الباحثين  
مهمهم .. وشأن ذلك  
في لسانه عندما تقف أمامه  
إلم به فليس خساسة  
بل الإنتاج بأسوي إن  
يبحث تحت العلم عن أداء

والنتائج التي توصل إليها العلماء في  
هذا المجال ..  
وقد أعادت الجاسة عن موقعهم  
هذا يستدل على عدم وجود وقت أمام  
الاستاذ للتعلم في الجاسة تنفيذ  
الحاجات البحثية الجاسة .. هذا بجانب  
القيود الناتجة من عدم وجود تعاون  
بين بين الجاسة والباحث الإسرائي  
تفضل ميالات البحث تحت قهرها  
أزمة في البحوث الاجتماعية  
ويقول المذكور عاقل غيث :  
إن كل هذه العوامل أدت الى

عندما يرتبط بالكل  
في لوحات

[illegible]

تأريخاً من البحث نفسه ..  
 أبحاثاً نظرية ..  
 الشريعة في جوامعنا ان  
 لها ابعاداً تقسم بالاعمال  
 في يستند عناصره من  
 باحث في البعده الادبيه  
 من حيث هذه الدراسات  
 .. دون ابعاد متبقة للتدريس  
 .. التدريس داخل جدران  
 .. وذلك باطاعة الطالب  
 في الدراسات الاجتماعية

الاجتماعي الصانع ..  
 ويسمى ذلك واصفا في المجتمعات  
 التي تقوم باعمال الجمعيه الاجتماعيه  
 ولكنها لا تستند في تطبيق بنوع من  
 شاعه خلاصه تنسق بين رساله المجتمعات  
 كليا ..  
 يختلف ذلك .. ترتيب له عدم  
 وجود دراسات اجتماعية الكافية ان  
 اتجه الإصلاح الاجتماعي الى التكميل  
 الموجود في البلاد اجتمعي .. يمثل هذه  
 الدراسات .. واعلمنا بنوع من جماعات  
 واسمالية ..  
 ذلك وقت كمال

كجوده ليرة في خزانق قباش والشمس  
 باسماها بنوع الكثر من الدراسات تيمد  
 من هذه الوده القفيه كاتيلوبوالمجتمعات  
 مساهم تزخيره بنوع الزبون للمجتمعات  
 والاولان والقبا .. هذه الدراسات  
 الزخريه تنوع القباش الى اوضاعها  
 الايام حرام او غير حرام .. وقويده  
 لوره اضاءت ادريا خضراء ..  
 كل عام مرسوم في الوده عربيل  
 يبعثه باخترود الزخريه في امابوالمجتمعات  
 يعضا القباش اذ يسي ان ترتيبه  
 يعضا من هذه الايام ..  
 ومن الدراسات الجيده المرفوعة لوره

**أخبار المجتمع**

**وس اليوم**

**سهرة القاهرة الكبرى**

الاستوانات الجديدة  
للمغرب الشعبي

الخميس ١٠ ديسمبر  
بقيها اتحاد طلاب الكليات والامام  
الميلاد للصالحين منطقة التحرير الفلسطينية  
مفتحة

تقدمه

[illegible]

محمد وشاد حسني  
بعضه الجديد تأليف لؤي الياس  
الكتاب  
مطابع مذكور  
للتباعة باللوكتب بحمم اللغات

٣٠ ثروت بالقاهرة ٥١٧٩١  
في خدمة الطابع والتلغراف

**أسعار الذهب**  
بمحلات

**أمين نور السرحاني**  
الصاغة من ٩٠١٥٥٥  
٩١٣٠٩٩



**الفنانة امتثال زكي**  
باليه ترنو العالي

يوسف  
مجلس مدينة المياف

**خرجي المعهد**  
للادارة العليا  
اليد الدكتور  
**فؤاد شريف**  
لى ادارة المعهد القومي

٧٥٠	جرام عيار ٢٤	فرقة نجوم النيل	معاذرة عن ( دور
١٠٧	جرام عيار ٢١	الرافضة سحر صبرى - الجميلة الير	لجمعية للتحفة في بصر
٩٤	جرام عيار ١٨	معلم بالريا الماتة يقدم لكم	ية ) وذلك في تمام الساعة
٨٦		اشهى الاكلات وتلقى المشروبات	نا اليوم بمقر نادي التجارة
			س والندوة علمك جميع











